

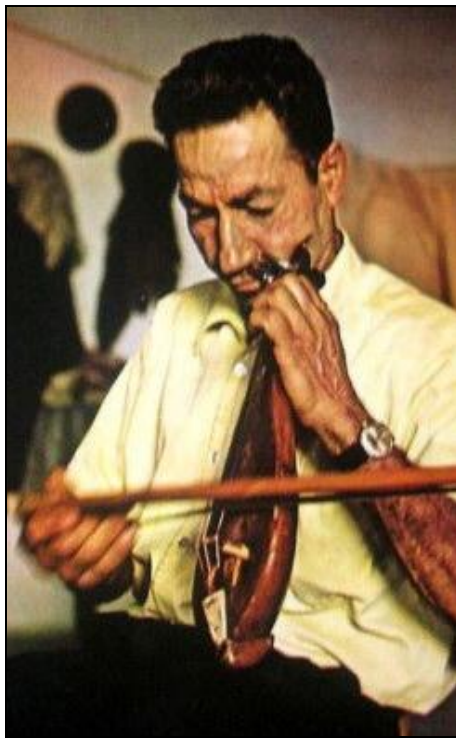
DEUTSCH–GRIECHISCHE GESELLSCHAFT
ΓΕΡΜΑΝΟ-ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ

DIA-VORTRAG mit Tonaufnahmen
am Donnerstag, 23. September 2010, 19.30 Uhr

im BÜRGERSAAL der GALATEA-ANLAGE
(Wiesbaden-Biebrich, Straße der Republik 17-19)

Wolf Dietrich (Sulzheim)

Dodekanes - musikalisch



Lyraspieler

Die 12 Inseln im Südosten der Ägäis haben eine ausgeprägte eigene Musikkultur, zum Teil kann man sie sogar Insel für Insel musikalisch unterscheiden, Rhodos z.B. klingt anders als die Nachbarinsel Karpathos.

Eine Umschau in der Volksmusik der Dodekanisa mit ihren Eigenheiten und Gemeinsamkeiten, ein Ausblick auf die heutigen Veränderungen, den Vorbildcharakter Kretas und moderne Einflüsse aus Athen und der westlichen Welt. Von der dreisaitigen Lyra und dem Hackbrett Sandouri, von der Violine und der Tsambouna, von Liedern zu besonderen Gelegenheiten wie dem Koukkoumas-Brauch auf Symi oder Hochzeitslieder aus Arhangelos auf Rhodos.